

Kaj je filmski vlak?

Center za mladinsko kulturo Kočevje skupaj s partnerji izvaja petletni nacionalni projekt. Namen projekta je razvoj prožnih oblik učenja in inovativnih učnih okolij na področju filmske vzgoje. S svojim programom želimo krepiti kompetence strokovnih delavcev v vzgojno-izobraževalnih zavodih na področju kulture in umetnosti. V šolah bi želeli povečati vključevanje filmske vzgoje, saj so učenci vedno bolj izpostavljeni sodobnim tehnologijam, ki jih še ne znajo odgovorno uporabljati, hkrati pa želimo spodbuditi razumevanje filmske umetnosti, spoznavanje filmskih in avdiovizualnih del in ustvarjanje s področja filma.

Naš Filmski vlak bo vključil učence zadnje triade osnovne šole ter dijake prvega in drugega letnika srednje šole. Vključeni bodo tudi študentje, strokovni delavci, šole in domači ter tuji strokovnjaki iz manjših središč, iz vzhodne in zahodne kohezijske regije.

Namesto klasičnega predavanja bomo znanje podajali na naslednje načine: filmske projekcije s strokovno razlago, učne delavnice, strokovno gradivo za šolske mentorje za učenje v okviru predmetnika, KoRaketa, mednarodni nagradni filmski in video natečaj, vlog, za mentorje pa tv prispevki o tekočem in opravljenem delu, webinar, vodič oz tutorial. Naredili bomo 12 novinarskih tv prispevkov, po sklopih iz VIZ.

Filmski vlak zagotavlja celovit pristop k filmski vzgoji in drugih avdiovizualnih zvrsteh na spletu, kabelskem in satelitskem sistemu, tv, zgoščenkah, klasičnem filmu in drugih modelih distribucije. Poudarek je na spletnih platformah, ki omogočajo individualno distribucijo, kot naprimer You Tube in Vimeo. 1000 vključenih bo seznanjeno z osnovami, imelo bo vpogled v avdiovizualno produkcijo, lahko si bodo izbrali poklic ali dopolnilno dejavnost, imeli bodo znanje za povečano zaposljivost. Pričakujemo **100 filmskih izdelkov različnih žanrov** (film, reportaža, animacija, pravljica, igrice, glasbeni video), ki jih bomo obravnavali v okviru vsakoletnega natečaja KoRaketa in kjer bodo podeljene nagrade tri nagrade. Projekt je prirejen za **1000 mladih**, ki se bodo spoznali s kakovostno filmsko produkcijo in njenimi elementi: scenarij, igra, režija, fotografija, posebni efekti, montaža. Spoznali jih bomo z različnimi žanri. Žanri igranega in dokumentarnega filma, animiranega, reportaže, razložili bomo kaj osnove za glasbeni video in promocijski film.

Splošni cilji projekta

- razvijanje in izvajanje strategij prožnih oblik učenja, ki udeležencem omogoča inovativno: logiranje na strani, komentiranje, vloganje tekmovanje primerjanje, skupinsko delo pisanje zgodbe, razdelitev dela, raziskovanje, kronološko razvrstitev...
- razvoj, oblikovanje, nadgrajevanje, povezovanje in preizkušanje različnih modelov, metod in kreativnih poti podajanja znanj ter vključevanja novih tehnologij in učenje kreativne rabe IKT, kar bo prispevalo k dvigu splošnih kompetenc
- povečanje dostopnosti kakovostne KUV za VIZ izven večjih mestnih središč.

Specifični cilji projekta

- Filmski vlak zagotavlja celovit pristop k filmski vzgoji in drugih avdiovizualnih zvrsteh na spletu, kabelskem in satelitskem sistemu, tv, zgoščenkah, klasičnem filmu in drugih modelih distribucije. poudarek je na spletnih platformah, ki omogočajo individualno distribucijo, kot naprimer You Tube in Vimeo. 1000 vključenih bo seznanjeno z osnovami, imelo bo vpogled v avdiovizualno produkcijo, lahko si bodo izbrali poklic ali dopolnilno dejavnost, imeli bodo

znanje za povečano zaposljivost. Pričakujemo 100 filmskih izdelkov različnih žanrov (film, reportaža, animacija, pravljica, igrice, glasbeni video), ki jih bomo obravnavali v okviru vsakoletnega natečaja KoRaketa in kjer bodo podeljene nagrade tri nagrade.

- Naš projekt sistematično spoznava mlade filmarje s celotnim procesom nastajanja filma, videa, televizijskega prispevka od razvoja scenarija, produkcije, postprodukcije, pa tudi distribucije in promocije; Projekt je prirejen za 1000 mladih, ki se bodo spoznali s kakovostno filmsko produkcijo in njenimi elementi: scenarij, igra, režija, fotografija, posebni efekti, montaža. Spoznali jih bomo z različnimi žanri. Žanri igranega in dokumentarnega filma, animiranega, reportaže, razložili bomo kaj osnove za glasbeni video in promocijski film.

- na enostaven in razumljiv način predstaviti raznovrstne filmske in avdiovizualne produkcije ter vlogo razvoja tehnologije;

- zagotoviti dodatno strokovno usposabljanje sodelujočih mladih profesionalnih strokovnih delavcev in ustvarjalcev z različnih področij filma in študentov programov, ki obsegajo tudi področja filma in avdiovizualne dejavnosti (v nadaljevanju: sodelujoči ustvarjalci) za izvajanje projektov filmske vzgoje v VIZ;

- uporabiti inovativne učne modele z vključevanjem ustvarjalcev in profesionalnih delavcev in kreativno kreativno rabo IKT;

- zagotoviti skupno dodatno strokovno usposabljanje sodelujočih ustvarjalcev in strokovnih delavcev iz sodelujočih VIZ za partnersko izvajanje projektov KUV s področja filma v/z VIZ;

- vzpostaviti spletišče, na katerem so dostopni: video zapisi s področja delavnic, spletni seminar, rezultati natečaja KoRaketa, filmi in avdiovizualne vsebine, ki jih bomo soustvarjali z udeleženci in ostale za katere bomo pridobili ustrezna dovoljenja za predvajanje;

- strokovna filmska ali didaktična gradiva, ki bodo nastala tekom priprave ali izvedbe projekta, Webinar materiale za šolske mentorje, strokovne sodelavce ter V-loge udeležencev.